

Н. М. Канашевич

*профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин
Могилевского института МВД,
кандидат исторических наук, профессор*

**К ВОПРОСУ О ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКЕ В КОНТЕКСТЕ
ПРЕПОДАВАНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО МОДУЛЯ
«ПОЛИТОЛОГИЯ»**

**TO THE QUESTION OF STATE
HISTORICAL POLICY IN THE CONTEXT
OF TEACHING THE DISCIPLINE «POLITOLOGY»**

***Аннотация.** Государственная историческая политика рассматривается в контексте обеспечения национальной безопасности, обосновывается необходимость совершенствования направлений и методов формирования в процессе преподавания ИМ «Политология» исторического национально-государственного сознания молодежи в целях воспитания патриотических и гражданских качеств.*

***Ключевые слова:** история, национальная история, история Отечества, национально-государственное историческое сознание, гражданственность, патриотизм.*

***Annotation.** State historical policy is considered in the context of ensuring national security, the need for improving the directions and methods of formation of the historical national-state consciousness of youth in the process of teaching the discipline of IM "Political Science" in order to educate patriotic and civic qualities is substantiated.*

***Keywords:** history, national history, history of the Fatherland, national-state historical consciousness, citizenship, patriotism.*

В программе ИМ «Политология» шестой модуль включает вопросы и проблемы, связанные с культурно-исторической составляющей идеологии и политики белорусского государства. Актуальность совершенствования методики преподавания этой проблематики обусловлена многими обстоятельствами и процессами, как фундаментальными мировыми, так и связанными с реализацией национально-государственных интересов белорусского государства.

На фоне тенденций глобализации проблема сохранения национальной и культурной самобытности народов приобрела особую актуальность. Не только ученые, но и политики все чаще обращаются к понятиям

«традиция», «историческая память», «социальная идентичность», «самобытность», «национальная идея». Деформация самобытных культур, размывание их базисных ценностных оснований представляют сегодня реальную угрозу национальной культуре и национальной безопасности, поэтому государства стремятся сохранить свою национально-государственную идентичность, используя и социокультурные, и политические, и правовые механизмы.

В Конституции Республики Беларусь закреплён ряд положений, определяющих значимость сохранения историко-культурного наследия Беларуси в современном глобализирующемся мире. В преамбуле Конституции говорится, что народ нашей страны опирается на многовековую историю развития белорусской государственности. В Основном Законе Республики Беларусь указывается также, что не только государство ответственно за сохранение историко-культурного наследия (ст. 15), но это и обязанность каждого гражданина (ст. 54). В современных условиях государственная историческая политика рассматривается как важный инструмент стратегии обеспечения национальной безопасности, и это понятие включено в Концепцию информационной безопасности Республики Беларусь.

Проблема интерпретации государственности всегда актуальна, даже для государств с многовековой историей. В условиях же молодого суверенного государства, каким является Беларусь, необходимость поиска эффективных вариантов социально-экономического, политического устройства постиндустриального типа повышает спрос на понимание своей истории, в которой ищут ответ на фундаментальный для любого народа вопрос: кто мы и каково наше место в мире? Для современной Беларуси проблема интерпретации национальной истории, как отмечают многие авторитетные белорусские ученые и политики, имеет особую актуальность и, несомненно, идеологический аспект, непосредственно связанный с потребностью обеспечения в условиях постиндустриального развития национальных интересов и гражданской консолидации общества.

Мировая практика и достижения современного научного знания свидетельствуют, что в ситуации транзитивного общества важную роль играют теоретические конструкции, которые инициируются политической, научной, творческой элитой на основе национальных императивов и прогнозируемых моделей — образов желаемого будущего. Набор новых идеологем, завязанных на национальные интересы и традиционные исторические ценности, выступает как некий каркас, вокруг которого организуются инновационные структуры общественного сознания. Решение этой задачи особенно важно для Беларуси как для молодого суве-

ренного государства, нуждающегося, по мнению известных белорусских историков А. Ковалени и В. Даниловича, в «реализации собственных национальных концептов, в том числе обуславливающих национальную самоидентификацию, самоопределение, территориальную целостность, принятые социально-политические стандарты» [1, с. 4]. Эти авторитетные ученые выступили с предложением о реализации активного и комплексного подхода к совершенствованию государственной исторической политики Республики Беларусь [99, с. 10]. Государственная историческая политика рассматривается как «способ создания того необходимого образа прошлого, который должен способствовать консолидации общества, воспитанию патриотических и гражданских качеств, служить укреплению межнационального и межконфессионального согласия, являться иммунитетом против чуждых идеалов и ценностей» [1, с. 3–4].

Важнейшими задачами государственной политики можно считать обеспечение связи современного общественного самосознания с опытом предыдущих поколений, сохранение традиционных ментальных ценностей белорусского народа, образовавшего современную нацию, в числе которых любовь к родной земле, опора на христианские нравственные ценности, народную мораль и этику, гуманизм, толерантность, законопослушание, потребность в социальной справедливости, трудолюбие, индивидуальная ответственность. В этом плане представляется значимой также мысль, высказанная профессором Л. Е. Земляковым о том, что «деформация белорусской ментальности и размывание базовых культурных и нравственных ценностей представляют собой потенциальную угрозу национальной безопасности и требуют совершенствования теории и практики реализации государственной политики» [2, с. 70].

Речь идет не о ностальгии по атрибутам ушедших эпох, а о формировании национально-государственной идентичности, соответствующей потребностям сохранения самобытного духовного облика белорусского народа и пониманию его роли в основании и развитии нации и суверенной государственности. Необходима систематическая работа представителей научной и творческой элиты по актуализации лучшего в духовном наследии белорусской нации, сохранению наследия, накопленного в культурных программах белорусского народа, что можно рассматривать в качестве важнейшей задачи по реализации национальной идеи страны на современном этапе.

Для воссоздания и персонификации истории и государственности белорусского народа многое было сделано в преддверии 100-летия обретения Беларусью государственного суверенитета — провозглашения образования БССР. Вопросы интерпретации белорусской истории при-

обрели особую актуальность на фоне современной идейно-политической ситуации в мире, связанной с важнейшим событием, — 75-летием Победы советского народа над нацистской Германией и ее союзниками, интерпретация которого заняла центральное место в современном мировом научном и идеологическом дискурсе. Это сопровождалось попытками исказить правду о войне, возродить старые и породить новые мифы, чтобы переоценить политику СССР в годы Великой Отечественной войны и даже отказаться от названия Великая Отечественная война, ограничившись термином «Вторая мировая война», или заменить его на «Немецко-советская война». В преддверии Дня Победы в интервью газете «На страже» белорусский историк профессор И. А. Марзалюк аргументированно развенчал четыре мифологемы, созданных коллаборационистами, бежавшими в США и Англию: «СССР и Германия одинаково виноваты в разжигании Второй мировой войны», «немцы в условиях оккупации способствовали возрождению белорусской государственности», «партизанской войны в Беларуси не было вовсе», «большинство белорусов стали полицаями» [3, с. 17–18].

Важным инструментом в системе патриотического воспитания молодежи и сохранения исторической памяти белорусского народа стало воссоздание истории героической борьбы и партизанского движения в годы Великой Отечественной войны посредством реализации проектов «Беларусь помнит», «Партизаны Беларуси». В современном белорусском обществе имеется очевидный запрос на более отчетливое и персонифицированное понимание истории белорусского народа и государственности. Тем не менее, как признается на самом авторитетном уровне в статье белорусских историков А. Ковалени и В. Даниловича, в отличие от многих зарубежных стран «значение исторической политики как инструмента стратегии выстраивания и формирования национальной идентичности в Беларуси недооценивается» [1, с. 10]. Поиск средств создания необходимого суверенной Беларуси образа прошлого, формирования национального историко-государственного мировоззрения и национальной идентичности в нашей республике далеко не завершен.

Пока недостаточно выражены персонифицированные аспекты многих периодов белорусской истории. Далеко не все значимые исторические персонажи и образы белорусской истории стали национальными символами, как христианские просветители Е. Полоцкая и Ф. Скорина. В меньшей степени это можно сказать в отношении Льва Сапеги, образ которого несет идею сильной государственности и справедливого государственного обустройства. Не вполне четко выражена официальная позиция относительно исторической роли Кастуся Калиновского. А разве

не достойны восхищения образы связанных с Беларусью по рождению, предприимчивых, духовно свободных людей, например Игнатия Домейко — видного ученого, члена многих научных обществ, долголетнего ректора Чилийского университета, национального героя Чили, или Николая Судзиловского-Русселя — основателя социалистической партии Румынии, первого Президента Гавайской Республики, и многих других наших соотечественников.

Многое еще предстоит сделать, чтобы воссоздать, начиная с истоков, историю белорусского народа как историю образов, которые могут быть национальной гордостью, включая имена соотечественников, внесших вклад в развитие мировой культуры. Это касается также символического оформления национально-государственной истории, включая ее мифологические компоненты, в целях формирования эмоционально-образного представления о важнейших событиях, историческом пути народа и государства, историческом пространстве его жизнедеятельности, его национальных героях и идеалах. Это должна быть история Отечества.

Государственная историческая политика призвана аккумулировать значимый национальный опыт, этнические и религиозные традиции народа, духовные и идейные основания его культуры и ценностно-нормативные установки, обеспечивающие сохранение и воспроизводство наиболее эффективных социокультурных практик. Государственная историческая политика — это способ поставить национальные архетипы и символы на службу национально-государственным интересам и задачам, обеспечить связь современного общественного сознания с отечественными историко-культурными традициями, использовать их для нужд сегодняшнего дня.

Таким образом, возрастание значения государственной исторической политики — процесс, отражающий не только специфику ситуации, возникшей в суверенной Беларуси, но и объективные тенденции развития в XXI веке, связанные с процессами глобализации.

В связи с этим, осуществляя идейно-воспитательную работу в процессе изучения ИМ «Политология», необходимо усилить ориентацию на формирование у молодежи национального историко-государственного мировоззрения, позитивных представлений об истории белорусского народа, важнейших событиях и личностях национальной истории, чтобы создавать образ Отечества, соответствующий национально-государственным интересам современной Беларуси.

Список основных источников

1. Коваленя, А. К вопросу об исторической политике / А. Коваленя // Беларуская думка. — 2019. — № 8. — С. 3–12.

2. Земляков, Л. Формирование политической идентичности в современной Беларуси / Л. Земляков, А. Шерис // Беларуская думка. — 2019. — № 8. — С. 64–72.

3. Марзалюк, И. Отличать правду от вымысла / И. Марзалюк // На страже. — 2020. — № 19. — С. 17–18.

УДК 796.8-057.36

К. Р. Комоцкий
*преподаватель кафедры
прикладной физической и тактико-специальной подготовки
Могилевского института МВД*

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
ИНФОРМАТИВНОСТИ КОНТРОЛЯ ВЛАДЕНИЯ
БОЕВЫМИ ПРИЕМАМИ БОРЬБЫ У КУРСАНТОВ
УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ МВД
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**INCREASING THE INFORMATION CONTENT
OF CONTROL THE SKILLS OF COMBAT TECHNIQUES
OF CADETS OF THE EDUCATIONAL INSTITUTIONS
OF THE MIA OF THE REPUBLIC OF BELARUS**

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема повышения информативности контроля навыков владения боевыми приемами борьбы сотрудниками органов внутренних дел, проходящими профессионально-прикладную физическую подготовку в учреждениях образования Министерства внутренних дел Республики Беларусь, а также приведены результаты научных изысканий, направленных на решение рассматриваемой проблемы с использованием экспериментального программно-вычислительного комплекса.*

***Ключевые слова:** профессионально-прикладная физическая подготовка, двигательные навыки, боевые приемы борьбы, курсанты, самозащита, двигательные навыки, педагогический контроль.*

***Annotation.** The article discusses the problem of increasing the information content of controlling the skills of combat techniques by employees of the MIA undergoing professional-applied physical training in educational institutions of the MIA of the Republic of Belarus, as well as the results of scientific research aimed at solving the problem using experimental software and computing complex.*

***Keywords:** professionally-applied physical training, motor skills, combat techniques of wrestling, cadets, pedagogical control.*